



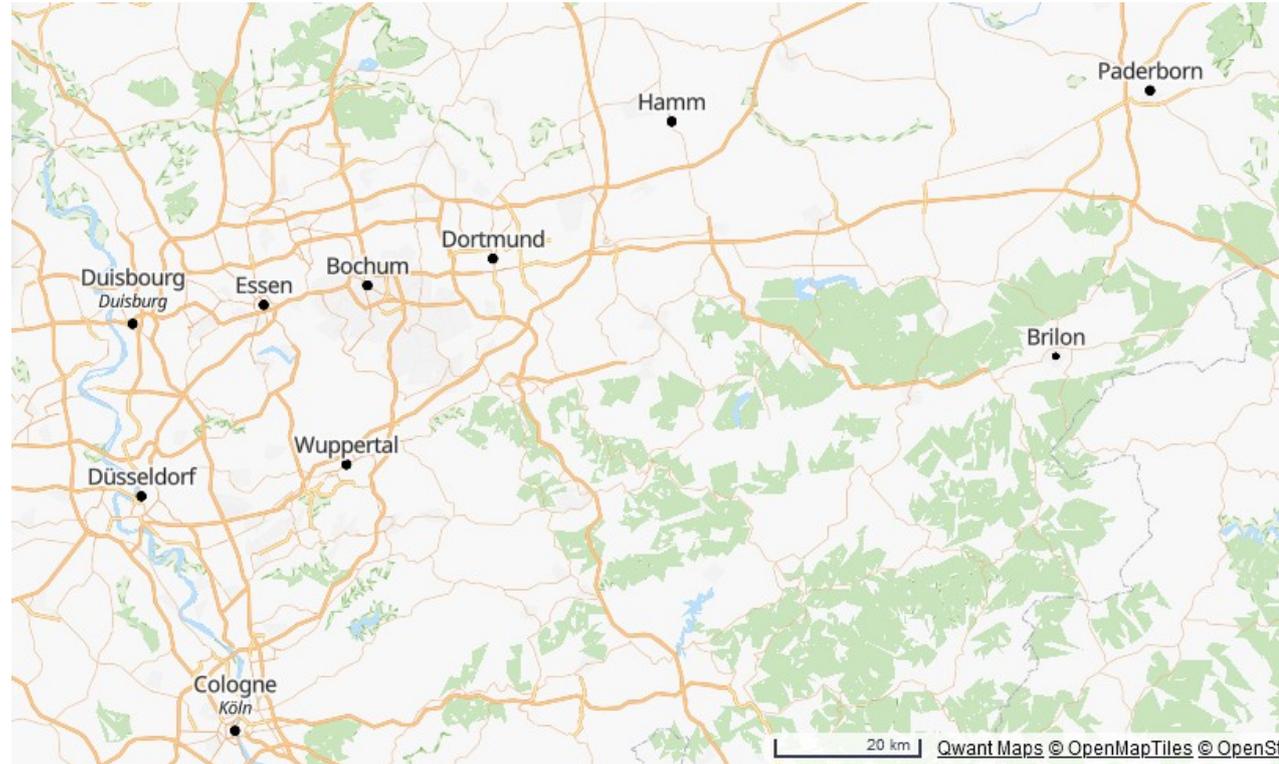
Mercredi 28 septembre 2022

Programme du jour : visite de Cologne

- sa cathédrale
- le musée du chocolat
- croisière sur le Rhin



Voyage en train = masque obligatoire !





Voyage sans encombres et arrivée dans la gare au pied de cette monumentale cathédrale



La cathédrale de Cologne, de son nom plus officiel « Hohe Domkirche St. Petrus », soit « Haute église cathédrale Saint-Pierre » est une église catholique gothique de la ville de Cologne.

D'une superficie de 8 000 m² environ et avec ses 157 mètres de haut, elle est la deuxième plus haute église d'Allemagne et la deuxième ayant la plus haute flèche d'église au monde, après l'église principale d'Ulm (toujours en Allemagne).

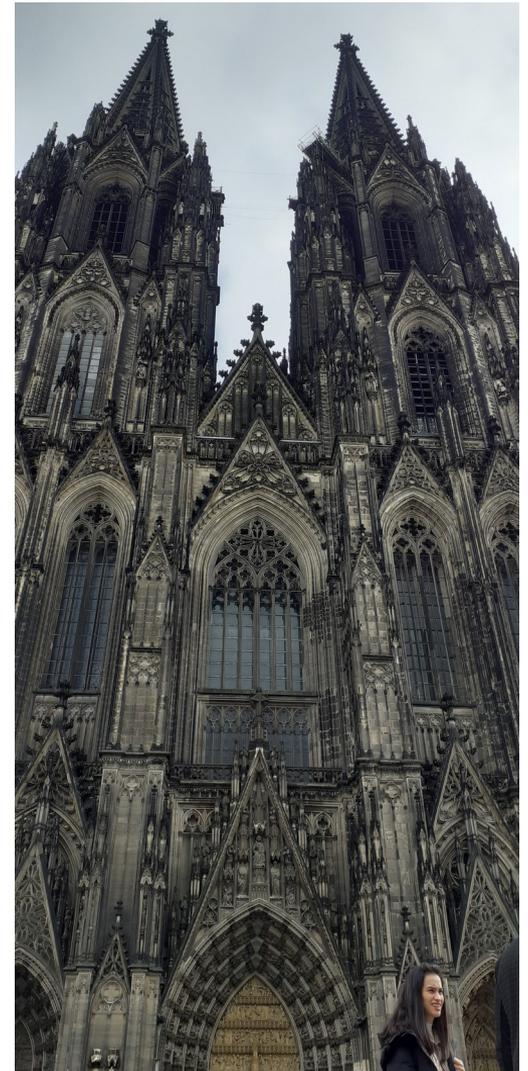
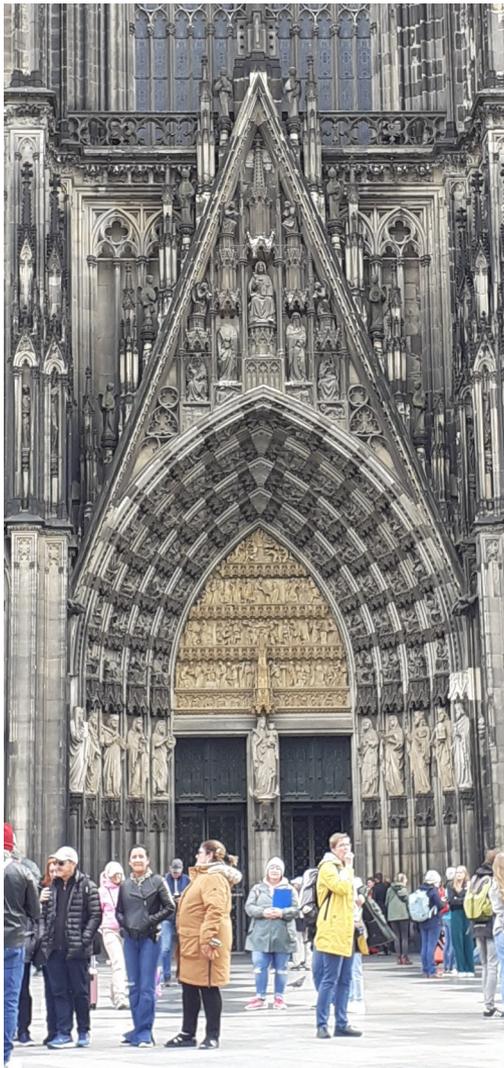
C'est le monument le plus visité d'Allemagne.

Sa 1^{ère} pierre est posée en 1248 et l'édifice est achevé en 1880.

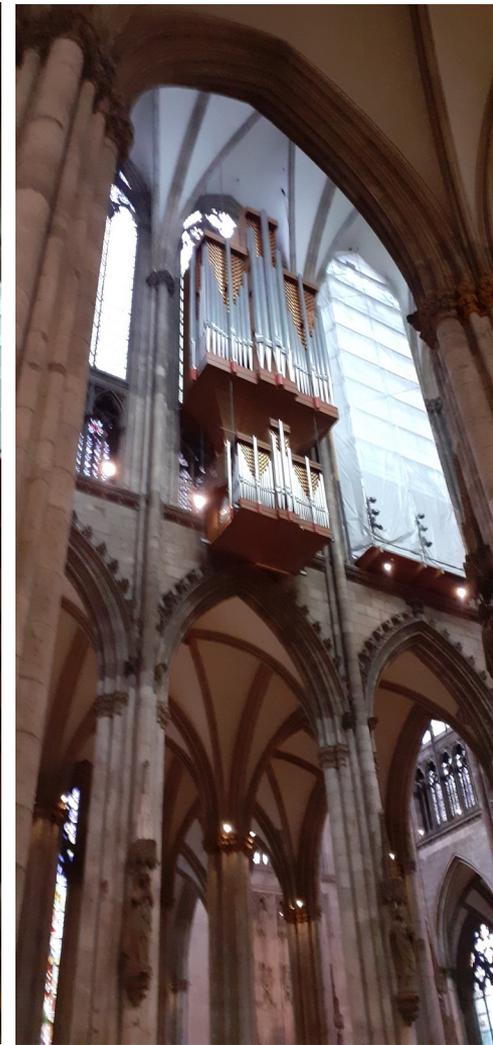
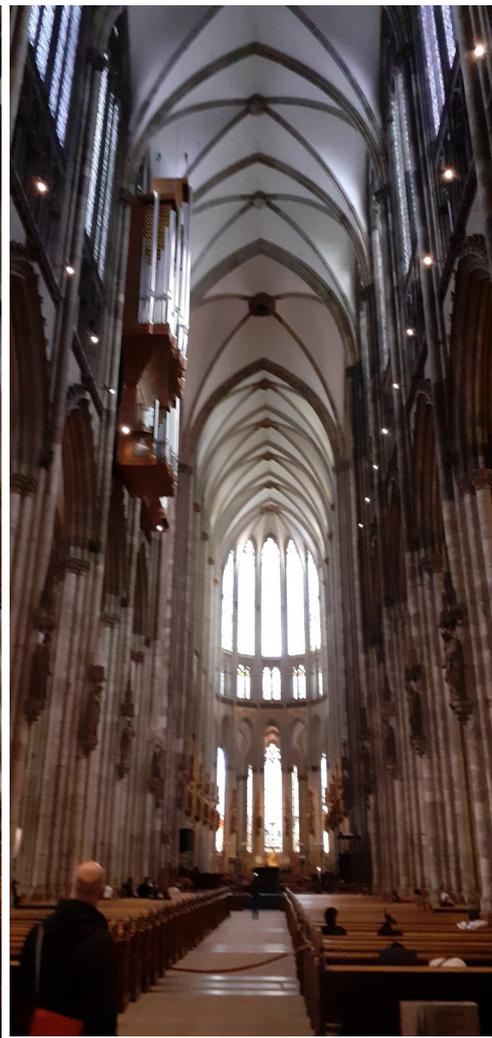
A l'issue de la Seconde Guerre mondiale, la cathédrale est un des seuls édifices à être restés debout après les bombardements incessants qu'a vécus la ville de Cologne. La raison serait que son architecture atypique lui permettait d'être reconnue facilement par les pilotes alliés, et servait donc de point de repère. Elle n'est quand même pas épargnée par les dégâts, sa voûte est détruite mais l'ensemble est restauré en 1950.

Photo et source : wikipédia

C'est parti pour une visite libre...



Vues de la façade ouest



Vues intérieures (hauteur sous voûte : 43 m)

Châsse des Rois mages

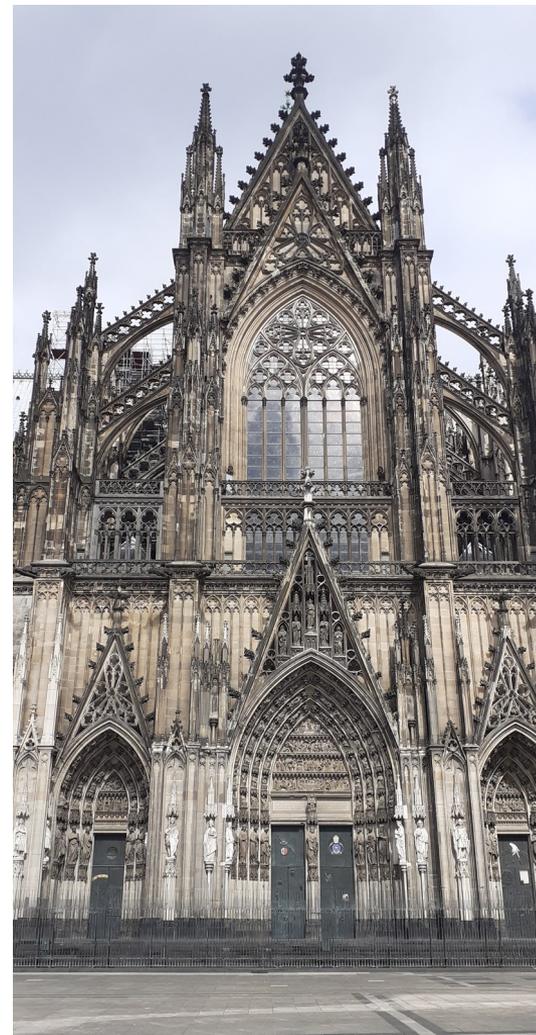
Plus grand reliquaire du Moyen-Âge, et le plus important au plan artistique ; œuvre réalisée entre 1190 et 1220 par Nicolas de Verdun pour abriter les ossements des Rois mages ramenés de Milan à Cologne en 1164.



De grande dimensions (110 × 220 × 153 cm), ce reliquaire est en bois de chêne, recouvert d'or, d'argent et cuivre doré, représentant 74 personnages. Plus de mille pierre précieuses, semi-précieuses et perles sont serties dans la châsse. Tel qu'il est installé sur une table d'autel, il est le plus grand autel reliquaire d'Europe.



Vue de la façade sud (source wikipédia)



Après cette magnifique visite puis un temps libre (déjeuner avec les correspondants),
direction le Schokoladen museum







„Ich bin der einzige Mensch, der ein Herz aus Schokolade hat.“
Imhoff, Gründer des Schokoladenmuseums

Le musée du chocolat a ouvert ses portes au public en 1993 sous le nom de Musée du Chocolat Imhoff-Stollwerck, du nom de son directeur Hans Imhoff Stollwerck.

Depuis mars 2006, le producteur de chocolat suisse Lindt & Sprüngli participe à la création d'expositions. C'est l'un des musées les plus célèbres d'Allemagne. Chacun des outils de production ont été construits à échelle réduite afin que les visiteurs puissent observer le processus de fabrication de petits carrés de chocolat dans sa globalité.



Ici le chocolat c'est du sérieux !



La fontaine de chocolat est une attraction incontournable, haute de 3 mètres, dans laquelle un animateur trempe des gaufrettes dans du chocolat fondu et les distribue aux visiteurs.





Une guide présente au groupe le processus de fabrication du chocolat et de son emballage. Cette fois-ci, Frau Dassa se charge brillamment de traduire le tout.



Tablette de chocolat
100 % éco-responsable
(du produit à l'emballage)





Dégustation de fèves de cacao torréfiées.





Insolite pour certains...



Petite pause après le passage à la boutique des souvenirs (miam!) et avant notre croisière...

... sur le Rhin, fleuve d'une longueur d'environ 1250 km.



Tout le monde est installé...

